

2023年度 事業指標（お客様 ご来場者数・ご来場者率）

2024年3月31日現在

演奏会の区分		回数	会場	実績（開催日：月／日）	総座席数 (席)	ご来場者数 (人)	ご来場者率(%) (ご来場者数/ 総座席数) *100
定期演奏会	Aシリーズ	8	東京文化会館	4/21、5/12、7/19、9/3、10/30、11/24、12/7、1/19	18,270	13,323	72.9%
	Bシリーズ	8	サントリーホール	4/13、5/29、6/26、9/8、10/20、12/19、1/18、2/16	15,799	13,074	82.8%
	Cシリーズ	8	東京芸術劇場	4/26、6/25、9/28、10/14、11/12、12/8、1/13、2/22	15,869	12,280	77.4%
プロムナードコンサート		5	サントリーホール	6/17、7/15、9/18、12/2、2/11	10,014	8,748	87.4%
特別演奏会	名古屋特別公演 大阪特別公演 都響スペシャル	11	愛知県芸術劇場コンサートホール 大阪フェスティバルホール サントリーホール 東京文化会館 J-COMホール八王子 すみだトリフォニーホール 東京芸術劇場	4/15、4/16、7/14、7/20、10/7、11/5、12/24、12/25、 12/26、2/17、2/23	21,536	16,998	78.9%
共催・提携公演	都響・調布シリーズ オーケストラ・キャラバン	4	調布市グリーンホール トーサイクラシックホール岩手 豊田市コンサートホール 小田原三の丸ホール	9/13、9/26、9/27、11/13	5,256	3,621	68.9%
合 計					86,744	68,044	78.4%

※掲載の数値は速報値

2022年度 財務指標（自己収支比率）

自己収支比率（%）	45.6%
-----------	-------